



Der Verein IG Rote Fabrik sucht per **1. April 2025** oder nach Vereinbarung

Künstlerische Co-Leitung Fabriktheater Rote Fabrik (50-60%)

Die Rote Fabrik ist eines der europaweit grössten Mehrspartenkulturhäuser. Der Betrieb engagiert sich seit mehr als 40 Jahren für die kulturelle Vielfalt in der Stadt Zürich und versteht sich als Ort des Austausches und der Auseinandersetzung mit gesellschaftskritischen Fragestellungen. Die Förderung einer Kultur der Mitgestaltung, sowie die Förderung einer Vielfalt von experimentellen Formaten stehen im Mittelpunkt.

Die Theaterleitung verantwortet als Team die künstlerische Ausrichtung, Programmgestaltung und Weiterentwicklung des Fabriktheaters und ist mitverantwortlich für alle inhaltlichen und organisatorischen Belange einer Bühnenproduktion, vom ersten Gespräch mit den Künstler*innen bis hin zur konkreten Umsetzung auf der Bühne. Du bist zudem eingebunden in den laufenden Transformationsprozess, der die Organisationsstruktur und -kultur der ganzen IG Rote Fabrik betrifft. Neben deiner Arbeit für das Fabriktheater, hast du überdies die Möglichkeit, dich intern für die Mitarbeit in der IGRF-Gesamtleitung zu bewerben.

Wir freuen uns über Bewerbungen, die uns dabei unterstützen, uns vielfältig und inklusiv weiterzuentwickeln. Bewerbungen von Personen mit einem entsprechenden persönlichen oder fachlichen Hintergrund und entsprechenden Erfahrungen sind sehr willkommen.

WAS WIR UNS VON DIR WÜNSCHEN

- Projekt- und Leitungserfahrung im Kulturbetrieb, insbesondere Kenntnisse der Freien Theater- und Tanzszene und Erfahrungen in allen Aspekten einer Produktion
- Praxiserfahrung in Dramaturgie, Antragswesen und Finanzplanung
- Affinität für eine strukturierte Arbeitsweise, gutes Zeitmanagement und Belastbarkeit
- Sehr gute deutsche Sprachkenntnisse (C1), gute Englischkenntnisse, weitere Fremdsprachen sind ein Plus
- Möglichst vielfältige soziale Kompetenzen, Teamorientierung und bereit, sich in einer lernenden Organisation weiterzuentwickeln
- Herzliche Gastgeber*in und Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten (Abenddienste, Wochenende)

WAS WIR BIETEN

- Du bist Teil eines engagierten kleinen Teams in einem dynamischen Arbeitsumfeld eines subventionierten Mehrspartenkulturhauses
- Du hast einen vielseitigen und abwechslungsreichen Job in einer Umgebung, die sich mit Zukunftsfragen beschäftigt und sich entsprechend weiterentwickeln möchte
- Du kannst zur inhaltlichen und strukturellen Mitgestaltung und den Visionen einer lebendigen Kulturorganisation beitragen
- Deine Arbeitszeit basiert auf Jahressoll (40-Stunden-Woche) bei 6 Wochen Ferien
- Du bist zum IGRF Einheitslohn angestellt und profitierst von weitreichenden Sozialleistungen

Bewerbungsunterlagen bitte per E-Mail (PDF-Dokument, max. 10 Seiten) bis zum **17. November 2024** an fabriktheater@rotefabrik.ch. Für weitere Fragen stehen dir Katharina Germo, Silvie von Kaenel und Michel Schröder unter +41 (0)44 485 58 28 gerne zur Verfügung. Die Bewerbungsgespräche finden voraussichtlich am 4. und 5. Dezember 2024 (Erstgespräch) und allenfalls am 12. und 13. Dezember (Zweitgespräch) statt.